

« КО М А Н Д О О Б Р А З О В А Н И Е
В Д Е Т С К О М
Т А Н Ц Е В А Л Ь Н О М
К О Л Л Е К Т И В Е : О Т
Р А З О Б Щ Ё Н Н О Й Г Р У П П Ы К
С П Л О Ч Ё Н Н О Й К О М А Н Д Е »

КУЗЬМИНА ТАИСИЯ ВАСИЛЬЕВНА

МАОУ ДО "БИЛИБИНСКИЙ РАЙОННЫЙ
ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ"



ЦЕЛЬ

Цель – сформировать сплочённую, психологически комфортную и продуктивную команду танцоров, способную:

- эффективно взаимодействовать в процессе репетиций и выступлений;
- поддерживать друг друга и совместно преодолевать трудности;
- реализовывать сложные творческие задачи за счёт групповых усилий;
- сохранять устойчивые позитивные взаимоотношения вне танцевальной деятельности.

ТВОРЧЕСКИЙ ТАНДЕМ

Над стратегиями и тактиками по командообразованию мы работали совместно с коллегой – Галкиной Анной Евгеньевной:

- выявление «болевых точек» взаимодействия в группах;
- подбор инструментов;
- интеграция в привычный репетиционный процесс без перегрузки расписания.





ОБУЧАЮЩИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ

- Мы внедряем совместный просмотр вдохновляющих презентаций, чтобы заряжать коллектив творческой энергией, расширять кругозор участников и формировать единое видение художественных задач.

УЛИТКА



- Две команды должны внимательно услышать инструктаж педагога – в какую сторону должна завернуться их «Улитка» и потом развернуться обратно.
- Методика «Улитка» развивает у детей внимание и координацию — в процессе совместного выполнения задания участники учатся слышать друг друга и действовать слаженно как единая команда, а чередование этапов «заворачивания» и «разворачивания» улитки наглядно демонстрирует важность согласованности действий для достижения общего результата.



КИРПИЧИК ДРУЖЕЛЮБИЯ

- Методика «Кирпичик дружелюбия» предполагает, что дети по кругу передают мягкий блок для фитнеса и произносят короткое доброе слово или пожелание соседу — это формирует атмосферу взаимного уважения, учит замечать в других хорошее и выражать поддержку вербально.
- В процессе упражнения «Кирпичик дружелюбия» каждый ребёнок получает и передаёт позитивную обратную связь: тактильный контакт с мягким блоком и искренние слова сверстников снижают тревожность, укрепляют доверие в группе и постепенно выстраивают культуру доброжелательного общения в коллективе.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

- Через хореографическую постановку в костюмах цветов российского флага мы не просто создаём зрелищный номер — мы воспитываем у детей уважительное отношение к государственной символике и чувство патриотизма, помогая им осознать свою связь с Россией и гордость за свою страну.
- Общая эстетика и символика объединяют участников, формируют чувство сопричастности и взаимной поддержки, а также позволяет ребятам ощутить себя частью большой культурной традиции.



ПОЛЕВАЯ КУХНЯ ИЛИ СОВМЕСТНОЕ ЧАЕПИТИЕ



- Полевая кухня после выступления или неформальное чаепитие создают непринуждённую обстановку, в которой ребята естественным образом сближаются: за общей трапезой стираются границы между участниками, рождаются тёплые разговоры и совместные воспоминания, укрепляющие командный дух.
- Такие мероприятия выходят за рамки репетиций и сцены: в расслабленной атмосфере дети лучше узнают друг друга, учатся общаться вне танцевального контекста, что заметно усиливает сплочённость коллектива и формирует чувство единой команды.

ОБНИМАШКИ

- Объятия в конце репетиции создают у детей ощущение психологической защищённости и принадлежности к команде: тактильный контакт снижает уровень стресса после интенсивной физической нагрузки и укрепляет эмоциональную связь между участниками коллектива.
- Регулярные „обнимашки“ на завершающем этапе занятия формируют устойчивый ритуал сплочения — дети учатся выражать поддержку невербально, что переносится и в повседневное взаимодействие, делая коллектив более дружным и отзывчивым



БЛАГОДАРИМ
ЗА ВНИМАНИЕ!

