

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БИЛИБИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Основы медиа-театрализации»

**целевая группа от 7 до 18 лет
срок реализации 3 года обучения**

Автор программы:
педагог дополнительного образования
Е.В. Бочарникова

Принята на заседании методического
(педагогического) совета
от "25" августа 2025г.
Протокол N 1

Утверждаю:
Директор МОУ ДО БР ЦДО
Маслова Л.В. _____ /ФИО/
от "25" августа 2025г. №153

Билибино 2025г.

Пояснительная записка.

Современную жизнь невозможно представить без информационных технологий. Они применяются во всех сферах жизни человечества, выполняя особо значимую двойственную роль. Информационные технологии представляют весь накопленный опыт человечества в форматизированном виде, пригодном для прикладного использования.

Мы знаем многих ведущих новостных и развлекательных теле-радио-передач, блогеров в социальных сетях, ориентируемых на людей, которые подают нам информацию. Безусловно, не всегда только положительные эмоции присутствуют при просмотре. Но, не смотря на резонанс, данные медиа-ресурсы захватывают значительную часть жизни.

У детей школьного возраста, к этой среде появляется огромный интерес, они обсуждают компьютерные игры, видео, песни и многое другое. Поэтому важно правильно преподнести информацию и заинтересовать детей чем-то продуктивным.

«Медиа-театр» - это возможность посмотреть на себя со стороны, на своё поведение и эмоции, своё положение представление. Это возможность быть увиденным и услышанным, а это обращение, чаще всего, ориентировано на родителей.

Самым удобным и продуктивным для ребёнка способом самовыражения является беседа, а в нашем случае - интервью. Интервью - это умение делиться своими мыслями, личным опытом, преодолевать эмоциональное волнение, уметь контролировать себя, находя подходящий ответ, на предложенный вопрос.

Актуальные реалии современного мироустройства таковы, что нормой становится жизнь в постоянно изменяющихся условиях, которые требуют умения решать возникающие новые, нестандартные проблемы, в том числе в области коммуникации и сотрудничества. Время требует активных, предприимчивых, деловых людей.

Данная программа направлена на формирование именно таких качеств, т.к. обучающийся научится уметь быстро принимать решения, находить выход из нестандартных ситуаций, общаться с большим количеством людей. В этом актуальность программы.

Данная программа может быть использована руководителями школьных театральных коллективов, педагогами информатики, руководителями детских самодеятельных театров учреждений культуры и театральных студий в учреждениях дополнительного образования.

Направленность программы – художественная. Знакомясь с основами медиа-театрализации, учащиеся погружаются в мир литературы, изобразительного и других видов искусства. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия обучающегося, снятие физического и психического напряжения после учебной нагрузки и позволяет решать комплекс задач, связанных с развитием личности ребенка:

формирует актерское мастерство, тренирует психофизический аппарат, что способствует снятию мышечных зажимов и обеспечивает эмоциональное благополучие ребенка;

Нормативно-правовая база:

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Основы медиа-театрализации» разработана в соответствии с Международной Конвенцией «О правах ребенка», Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 "Об образовании в Российской Федерации" (в редакции от 25.07.2022 г.), Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмо Министерства просвещения России от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций», Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.12.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по её реализации», санитарно-гигиеническими требованиями в части определения режима занятий и другими нормативно-правовыми актами.

Адресат программы, принцип формирования групп.

Данная программа рассчитана на обучение учащихся в возрасте от 7 до 18 лет. Группы формируются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Группы могут быть сформированы из учащихся как одного, так и разного возраста. Группы 2- го и последующих годов обучения формируются из учащихся, закончивших предыдущую ступень, а также, могут быть приняты дети, ранее не обучающиеся по программе, но, по мнению педагога, имеющие большой интерес и мотивацию к освоению материала. Набор проводится в три группы.

Объем и сроки освоения программы.

Дополнительная общеобразовательная программа «Основы медиа-театрализации» рассчитана на 3 года обучения. Общий объем учебных часов составляет 1512 часов.

Форма обучения – очная, при необходимости, а также при реабилитации детей-инвалидов – дистанционная. Обучение проходит в форме **групповых и индивидуальных** занятий.

Образовательная деятельность реализуется на государственном языке Российской Федерации - **русском языке.**

Режим занятий.

Объем учебных часов каждого года обучения составляет 216 часов.

Занятия проводятся 3 раза в неделю, продолжительность занятий – 2 академических часа. Продолжительность индивидуальных занятий 1 академический час.

Цели и задачи

- Создание условий для самореализации и развития способностей детей, удовлетворения индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом развитии.
- Создание условий для личностного самоопределения обучающихся на основе ценностей и компетенций по разработке и реализации социально значимых творческих проектов досуговых программ и готовности осуществлять творческую практику, обеспечивающую их личностное самоопределение.
- **Задачи:**
- Научить способам организации коллективной творческой деятельности;

- Формировать компетенции по созданию одного из видов проектных работ – социально значимых творческих проектов досуговых программ.
- Научить обучающихся создавать, обрабатывать информацию с использованием мультимедиа технологий.
- Развитие социальных компетенций: организаторских, творческих, коммуникативных;
- Развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность, навыков общения, умения вести конструктивный диалог, навыков публичного выступления.
- Воспитание должных нравственных и художественных убеждений, формирование личностных ценностей: патриотизма, целеустремленности, активной гражданской позиции;
- воспитание культуры общения, поведения в обществе, моральных устоев.
- Программа предполагает постепенное расширение и существенное углубление знаний, развитие умений и навыков учащихся, более глубокое усвоение материала путем последовательного прохождения по годам обучения с учетом возрастных и психологических особенностей детей.

Планируемые результаты

К концу обучения формируется позитивная социально-активная личность обучающегося, обладающая организаторскими способностями, лидерскими качествами, способная к самореализации в процессе организации досуга и социально значимой деятельности.

Предметными результатами занятий по программе являются:

- овладение практическими умениями и навыками проведения социально-значимых мероприятий, алгоритмом действий разработки и создания творческого проекта досуговой программы.

- овладение знаниями основы теории ораторского искусства: стили ораторской речи; средства выразительности и качества речи; композиция ораторской речи; средства общения (вербальные и невербальные);

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;

- приобретение опыта в социально-значимой деятельности.

Личностными результатами обучения являются:

- формирование коммуникативных потребностей, ценностей;
- формирование лидерских качеств, организаторских способностей;
- приобретение опыта творческой деятельности и навыков публичного выступления;

Учебно-тематический план I года обучения

	Тема занятий	Теоретичес.	Практичес.	Всего
1.	Вводное занятие	2	1	3
2.	Ораторское искусство	6	15	21
3.	Мастерство ведущего	6	15	21
4.	Сценическая речь	6	15	21
5.	Актерское мастерство	6	15	21
6.	Грим.	4	10	14
7.	Костюм.	6	8	14
8.	Основы создания творческих проектов	5	10	15
9.	Основы режиссуры	3	12	15
10.	Творческая деятельность	3,5	27	30,5
	Всего			175,5

Программное содержание:

1. «Вводное занятие»

Теория: Введение в образовательную программу первого года обучения. Ознакомление с содержанием образовательной программы через проектную деятельность. Формирование представлений о социальных ролях в процессе творческой деятельности.

Практическая часть: Выбор и обсуждение репертуара на текущий год.

Термины: проект, социальная роль.

ЗУНи: Иметь представление о задачах образовательной программы. Уметь аргументировать выбор.

Контроль: тестирование, анкетирование.

2. «Ораторское искусство»

Теория: Ораторское искусство- определение. Стили ораторской речи: официально-деловой, научный, публицистический, художественно-беллетристский, разговорный.

Практическая часть: Невербальное общение. Исполнение, декламация произведений. Ролевая игра «Я - Греческий оратор!».

Термины: невербальное общение, оратор, ораторское искусство, декламация.

ЗУНи: Иметь представление об ораторском искусстве. Уметь декламировать.

Контроль: конкурсы, индивидуальные занятия.

3.«Мастерство ведущего»

Теория: Профессия телеведущего и радио-ведущего – сравнительный анализ. Блогер. Самоанализ психо-физического состояния. Язык тела. Значение жестикуляции и мимики. Невербальные средства воздействия на окружающих:

блогер, телеведущий, радио-ведущий, поза, жест, мимика, характер дыхания, темпо-ритм.

Практическая часть: Невербальное общение, ролевая игра «интервью».

Термины: язык тела, поза, жест, мимика, темпо-ритм.

ЗУНи: Иметь представление об искусстве ведущего. Уметь брать интервью, проводить опрос.

Контроль: конкурсы, этюды, индивидуальные занятия.

4. «Сценическая речь».

Теория: Темп произношения. Особенности произношения имен и отчеств. Сила голоса. Способы увеличения силы голоса.

Практическая часть: Просмотр выступлений профессиональных актеров с последующим анализом. Дикционные упражнения. Упражнения на развитие силы голоса.

Термины: «сила голоса», «темп произношения».

ЗУНи: Уметь правильно выполнять упражнения на развитие силы голоса. Знать темпы произношения. Иметь представление об особенностях произношения имен и отчеств.

Контроль: тестирование, индивидуальные занятия.

5. «Актерское мастерство».

Теория: Наблюдение. Развитие эмоциональной памяти. Развитие памяти физических действий. Магическое «если бы».

Практическая часть: Упражнения на развитие наблюдательности, эмоциональной памяти, памяти физических действий. Этюды на предлагаемые обстоятельства.

Термины: наблюдательность, эмоциональная память, память физических действий.

ЗУНи: Знать упражнения развивающие наблюдательность, эмоциональную память. Уметь действовать в предлагаемых обстоятельствах.

Контроль: сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, этюды, индивидуальные занятия.

6. «Грим».

Теория: Значение грима в создании образа. Грим – орудие актера.

Практическая часть: Подготовка к гримированию. Техника грима.

Термины: образ, грим.

ЗУНи: Знать приемы создания образа. Иметь представление о технике гримирования.

Контроль: Конкурс гримеров.

7. «Костюм»

Теория: Значение костюма в создании образа. Встречают по одежке. Художник по костюмам – профессия. Стили одежды.

Практическая часть: Разработка эскизов костюмов и реквизита.

Термины: стиль, художник по костюмам.

ЗУНи: Знать приемы создания образа. Иметь представление о профессии художника по костюмам. Знать стили современной одежды.

Контроль: конкурс модельеров.

8. «Основы создания творческих проектов».

Теория: Проектная деятельность. Виды творческих проектов. Знакомство с принципами и особенностями одного из видов проектных работ – творческих проектов.

Практическая часть: Работа с литературой. Выявление социального запроса.

Термины: проект, социальный запрос.

ЗУНи: Иметь представление о проектной деятельности. Знать виды творческих проектов.

Контроль: экспресс-опрос.

9. «Основы режиссуры»

Теория: Драматургия и драматург. Профессия режиссер. Понятие режиссуры.

Практическая часть: Просмотр и обсуждение видеоматериалов.

Термины: драматургия, драматург, режиссер, режиссура.

ЗУНи: Иметь представление о драматургии. Знать в чем заключается профессия режиссера.

Контроль: Экспресс-опрос.

10. «Творческая деятельность».

Репетиции. Выступления. Участие в концертах. Гастрольная деятельность. Участие в муниципальных, окружных, всероссийских и международных конкурсах.

Учебно-тематический план II года обучения

	Тема занятий	Теоретичес.	Практичес.	Всего
1.	Вводное занятие	2	1	3
2.	Ораторское искусство	6	15	21
3.	Мастерство ведущего	6	15	21
4.	Сценическая речь	6	15	21
5.	Актерское мастерство	6	15	21
6.	Грим.	4	10	14
7.	Костюм.	6	8	14
8.	Основы создания творческих проектов	5	10	15
9.	Основы режиссуры	3	12	15
10.	Творческая деятельность	3,5	27	30,5
	Всего			175,5

Программное содержание:

1. «Вводное занятие»

Теория: Введение в образовательную программу второго года обучения. Ознакомление с содержанием образовательной программы через проектную деятельность. Составление алгоритма работы над творческим проектом радиопередачи.

Практическая часть: Выбор и обсуждение репертуара на текущий год.

Термины: алгоритм, досуг.

ЗУНи: Иметь представление о задачах образовательной программы второго года обучения. Уметь составлять алгоритм работы над творческим проектом радиопередачи.

Контроль: тестирование, анкетирование.

2. «Ораторское искусство»

Теория: Композиция ораторской речи: исходное событие, вступление, основная часть, кульминация, заключение, концовка речи. Невербальные средства общения. Качество речи: выразительность, эмоциональность, четкость, дикция.

Практическая часть: Составление текста оратора. Исполнение, декламация произведений. Ролевая игра «Я - оратор!».

Термины: доклад, композиция.

ЗУНи: Иметь представление о композиции ораторской речи. Уметь составлять текст ораторской речи.

Контроль: конкурсы, индивидуальные занятия.

3. «Мастерство ведущего»

Теория: Композиция речи ведущего радио проекта. Тема, исходное событие, основное событие, главное событие, заключительная речь. Техника речи радио-ведущего.

Практическая часть: Составление проекта речи ведущего радиопрограммы.

ЗУНи: Иметь представление приемах техники речи радио-ведущего. Уметь составлять речь ведущего радиопередачи. Уметь выстроить текст радио-ведущего.

Контроль: конкурсы, этюды, индивидуальные занятия.

4. «Сценическая речь».

Теория: Кинолента видений. Интонационно-логический анализ текста. Понятие логической разметки текста. Логическое ударение. Порядок слов. Актуальное членение предложения.

Практическая часть: Просмотр видео-уроков, мастер-классов знаменитых педагогов. Построение схемы акцентной структуры текста. *Термины:* «сила голоса», «темп произношения».

ЗУНи: видения, логическая разметка, акцентная структура.

Контроль: тестирование, индивидуальные занятия.

5. «Актерское мастерство».

Теория: Мотивация к действию. Подсознание в актерском исполнении. Внутреннее переживание. Приемы «системы» К.С. Станиславского.

Практическая часть: Упражнения на оправдание действия, эмоциональной памяти. Этюды на предлагаемые обстоятельства.

Термины: мотивация, подсознание, внутренняя речь.

ЗУНи: Иметь представление об актерских приемах «системы» К.С. Станиславского. Уметь определять мотив к действию.

Контроль: выполнение этюдов.

6. «Грим».

Теория: Мимика лица. «Маска». «Типаж». Сущность образа. Грим как элемент создания образа, характера.

Практическая часть: Техника нанесения общего тона. Возрастной грим. Нанесение мимических морщин. Снятие грима. Поиски иконографического материала и его изучение. Просмотр видео.

Термины: стиль, мимика, возрастной грим.

ЗУНи: Уметь самостоятельно наносить возрастной грим. Уметь снимать грим.

Контроль: Конкурс гримеров. Демонстрация моделей.

7. «Костюм»

Теория: История русского костюма. Женский русский костюм разных времен. Русский мужской костюм разных времен.

Практическая часть: Разработка эскизов костюмов. Просмотр видео.

Термины: стиль, эскиз..

ЗУНи: Иметь представление о русском костюме разных времен. Знать историю происхождения русского костюма.

Контроль: конкурс модельеров.

8. «Основы создания творческих проектов».

Теория: Сценарный проект. Сценарий радиопередачи. Специфика разработки сценария радиопередачи. Композиционное строение сценария радиопередачи.

Практическая часть: Разработка сценария радиопередачи. Аудиозапись радиопередачи.

Термины: проект, социальный запрос.

ЗУНи: Иметь представление о правилах и специфике разработки сценария радиопередачи. Знать виды творческих проектов.

Контроль: конкурс радио-ведущих .

9. «Основы режиссуры»

Теория: Событие. Кульминационный момент в пьесе. Мизансцена. Законы построения мизансцен. Художественное решение сцены.

Практическая часть: Анализ пьесы по событиям. Определение кульминационных моментов. Построение мизансцен. Расстановка декораций на сцене.

Термины: исходное событие, основное событие, главное событие, мизансцена.

ЗУНи: Уметь анализировать пьесу по событиям. Уметь определять кульминационные моменты в пьесе. Знать законы построения мизансцен. Расстановка декораций на сцене.

Контроль: Экспресс-опрос, этюды.

10. «Творческая деятельность».

Репетиции. Выступления. Участие в концертах. Гастрольная деятельность. Участие в муниципальных, окружных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях. Экскурсии. Встречи. Культпоходы.

Учебно-тематический план III года обучения

	Тема занятий	Теоретичес.	Практичес.	Всего
1.	Вводное занятие	2	1	3
2.	Ораторское искусство	6	15	21
3.	Мастерство ведущего	6	15	21
4.	Сценическая речь	6	15	21
5.	Актерское мастерство	6	15	21
6.	Грим.	4	10	14
7.	Костюм.	6	8	14
8.	Основы создания творческих проектов	5	10	15
9.	Основы режиссуры	3	12	15
10.	Творческая деятельность	3,5	27	30,5
	Всего			175,5

Программное содержание:

1. «Вводное занятие»

Теория: Введение в образовательную программу третьего года обучения. Ознакомление с содержанием образовательной программы Составление алгоритма работы над творческим проектом телепрограммы, ток-шоу, интернет-блога.

Практическая часть: Выбор и обсуждение репертуара на текущий год.

Термины: телепрограмма, шоу-программа, интернет-блогер.

ЗУНи: Иметь представление о задачах образовательной программы третьего года обучения. Уметь составлять алгоритм работы над творческим проектом телепередачи, ток-шоу, интернет-блог.

Контроль: тестирование, анкетирование.

2. «Ораторское искусство»

Теория: Культура речи: интонация, дикция, сценическое произношение, логика речи. Мимика. Внешний вид. Поза. Деятельность ведущего телевизионных программ. Приёмы и навыки представления созданного номера.

Практическая часть: Приёмы и навыки представления созданного номера.

Термины: доклад, композиция.

ЗУНи: Знать приёмы и навыки представления созданного номера. Уметь применять приёмы и навыки подачи созданного номера.

Контроль: конкурсы, индивидуальные занятия.

3. «Мастерство ведущего»

Теория: Композиция речи ведущего телевизионного проекта. Композиция речи ведущего-блогера. Композиция речи ведущего ток-шоу проекта. Тема, исходное событие, основное событие, главное событие, заключительная речь. Техника речи телеведущего.

Практическая часть: Составление проекта речи ведущего телепроекта, интернет-блог-проекта.

ЗУНи: Иметь представление о приёмах техники речи телеведущего, блогера. Уметь составлять речь ведущего телепередачи, блогера.

Контроль: конкурсы, этюды, индивидуальные занятия.

4. «Сценическая речь».

Теория: Логическое ударение в словосочетании. Общеинформативное высказывание. Актуализированное высказывание. Интонационно-логическая разметка текста. Роль фразы в контексте произведения.

Практическая часть: Работа с текстом. Работа над прямой речью в рассказе.

Термины: атрибутивный порядок слов, субстантивный порядок слов, актуализация, словопорядок.

ЗУНи: Уметь правильно расставлять ударение. Знать правила интонационно-логического анализа текста. Иметь представление о роли фразы в контексте произведения.

Контроль: литературно-музыкальная композиция, конкурс чтецов.

5. «Актерское мастерство».

Теория: Актерские приемы психотехники. «Внутренняя речь» в паузах. Прием «Четвертая стена». Действие в предполагаемых обстоятельствах. Перевоплощение. Органичность. Импровизация.

Практическая часть: Этюды на психологические паузы. Цикл упражнений «интервью». Импровизация по карточкам.

Термины: психотехника, перевоплощение, органичность.

ЗУНи: Знать приемы психотехники. Уметь действовать в предлагаемых обстоятельствах. Уметь определять мотив действия в предлагаемых обстоятельствах. Уметь импровизировать.

Контроль: Индивидуальные занятия, этюды.

6. «Грим».

Теория: Создание образа по фотографии. Художественный грим.

Практическая часть: Техника нанесения фото на лицо. Наложение теней.

Термины: наложение теней.

ЗУНи: Уметь создавать образ по фотографии. Уметь подбирать цветовую гамму в гриме.

Контроль: творческий проект.

7. «Костюм»

Теория: Создание образа с помощью костюма. Цветовая гамма костюма.

Практическая часть: Подбор цветовой гаммы костюма. Изготовление костюма. Просмотр видео.

Термины: цветовая гамма.

ЗУНи: Уметь создавать образ с помощью костюма. Уметь подбирать цветовую гамму костюма.

Контроль: конкурс модельеров.

8. «Основы создания творческих проектов».

Теория: Сценарий телепередачи, ток-шоу. Специфика разработки сценария телепередачи, ток-шоу. Композиционное строение сценария телепередачи. Композиционное строение сценария ток-шоу.

Практическая часть: Разработка сценария телепередачи. Разработка сценария ток-шоу. Аудиозапись телепередачи.

Термины: ток-шоу.

ЗУНи: Иметь представление о правилах и специфике разработки сценария телепередачи, ток-шоу.

Контроль: конкурс сценариев .

9. «Основы режиссуры»

Теория: Сверхзадача режиссера. Сценарная работа. Пантомима. Миниатюра. Сценка. Театрализованное представление. Спектакль.

Практическая часть: Самостоятельная режиссерская работа над миниатюрой. Выбор произведения. Выбор актеров.

Термины: исходное событие, основное событие, главное событие, мизансцена.

ЗУНи: Уметь определять сверхзадачу режиссера. Знать структуру сценария. Знать законы построения мизансцен. Уметь самостоятельно выстраивать действия на сцене.

Контроль: Экспресс-опрос, этюды.

10. «Творческая деятельность».

Репетиции. Выступления. Участие в концертах. Гастрольная деятельность. Участие в муниципальных, окружных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях. Экскурсии. Встречи. Культпоходы.

Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

Календарный учебный план реализации программы.

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	2 сентября	30 мая	37 недель	74 дней	175,5 часов	2 раза в неделю
2 год обучения	2 сентября	30 мая	37 недель	74 дней	175,5 часов	2 раза в неделю
3 год обучения	1 сентября	30 мая	37 недель	74 дней	175,5 часов	3 раза в неделю

Формы и виды контроля.

Способы проверки результатов:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Творческие задания.
3. Анализ сохранности контингента.
4. Контрольный срез знаний, умений и навыков (ЗУН).

Формы подведения итогов:

- 1 Творческие работы.
- 2 Показатели участия в конкурсах и фестивалях.
- 3 Участие в концертах, спектаклях, мероприятиях.

Основными видами самостоятельной работы являются:

- выполнение творческих заданий коллективного характера;
- выполнение индивидуальных заданий;
- изучение основной и дополнительной литературы;
- поиск и сбор информации по дисциплине в периодических печатных и интернет-изданиях;
- подготовка самопрезентации.

Методика, технологии.

- «Технология интеграции в образовании» (В.В. Гузеева)
- «Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили»
- «Технология коллективного творческого воспитания» (КТД) И.П. Иванова.
- иллюстративно-художественные методы;
- театральнo-творческие методы;
- методика ИФО;
- игровые методы.

Используется интегрированная форма занятий, на которых обучающиеся используют компьютерные информационные технологии для составления эскизов декораций, костюмов, гримирования в процессе работы над спектаклем и ролью, создания видео- роликов, мультимедийных презентаций, участия в конкурсах.

Активно применяется технология сотрудничества взрослых и детей на занятиях и в воспитательной работе, это участие в одном спектакле, либо театрализованном представлении обучающихся разных возрастных групп от 5 до 18 лет, а также педагогов и родителей.

Материально-технические условия.

Успешной реализации учебного процесса способствует соответствующая материально-техническая база.

Необходимое материально-техническое оборудование:

- учебная аудитория для занятий с детьми, имеющая сцену, зрительный зал, хорошее освещение (до 200 лк) и вентиляцию;
- затемнение окон;
- телевизор; аудио-видеоаппаратура;
- цифровой фотоаппарат;
- цифровая видеокамера;
- суфлер;
- оборудование для звукозаписи;
- соответствующее программное обеспечение.

Дидактическое обеспечение программы:

- Методические разработки занятий;
- Методическая литературы по данной тематике.
- Ауди и видеотека;
- Подборка методик проведения оценки эффективности программы;

Приложение №1 к дополнительной
общеобразовательной программа
по театральному искусству
художественной направленности
«Волшебный мир-театр»

Программа воспитания
ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

<i>Наименование программы</i>	Комплексная программа воспитания ТО «Театральная студия «Экспромт» на 2023-2029 годы.
<i>Основание для разработки программы</i>	Программа разработана в соответствии с Типовым положением об учреждениях дополнительного образования детей, концепцией модернизации дополнительного образования, Уставом учреждения.
<i>Государственный заказчик</i>	Социальный заказ в соответствии с действующим законодательством в области образования.
<i>Разработчики программы</i>	Педагог дополнительного образования Бочарникова Елена Владимировна.
<i>Цель программы</i>	Повышение качества и эффективности воспитательной деятельности в условиях творческого объединения.
<i>Задачи программы</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Задачи обучения<ul style="list-style-type: none">- способствовать формированию у обучающихся целостной картины мира на основе глубоких и всесторонних знаний в различных областях человеческой деятельности.- создать комфортную образовательную среду на основе личностно-ориентированного подхода.- сформировать у воспитанников навыки самостоятельной деятельности как средства развития личности.2. Задачи воспитания<ul style="list-style-type: none">- воспитание активной гражданской позиции, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающему миру, Родине, семье.- освоение современных воспитательных технологий.3. Задачи развития<ul style="list-style-type: none">- повысить общекультурную направленность образования в целях повышения адаптивных возможностей воспитанников к условиям реальной жизни

	4. Задачи оздоровления - совершенствовать работу, направленную на сохранение и укрепление здоровья воспитанников и привитие им навыков здорового образа жизни
<i>Сроки реализации программы</i>	2023-2029 годы
<i>Исполнители основных мероприятий программы</i>	Педагог и воспитанники творческого объединения.
<i>Ожидаемые результаты</i>	В результате осуществления программы должен повыситься нравственный уровень, патриотическое и гражданское сознание и самосознание, уровень знаний отечественной истории и культуры, коммуникативная толерантность, позитивная социализация детей, подростков и молодежи в соответствии с Моделью выпускника.

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о патриотизме и гражданственности, доброте и милосердии, великодушии, справедливости и других вечно-человеческих ценностях. Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

Очевидным является тот факт, что молодое поколение России переживает кризисную социально-психологическую ситуацию. Разрушены прежние устаревшие стереотипы поведения, нормативные и ценностные ориентации, а выработка новых происходит хаотически, бессистемно и лавинообразно.

На основе этого представляется целесообразным организовать воспитательный процесс таким образом, чтобы воспитательные компоненты оказывали эффективное воздействие на формирование ценностно-ориентированного ядра личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние, общее физическое и психическое развитие.

Основной целью воспитательного процесса является формирование и развитие личности на основе общечеловеческих нравственных ценностей, всемерного развития способностей, умеющей думать и действовать самостоятельно и творчески, с высоким культурным и интеллектуальным потенциалом.

1. Особенности организуемого воспитательного процесса в ТО.

Воспитательный процесс в творческом объединении организован на основе настоящей программы воспитания и направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и

государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти и подвигам защитников Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
4. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);
5. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Актуальность программы в том, что все аспекты, обозначенные в Программе, способствуют воспитанию патриотов своей Родины.

Программа позволит систематизировать воспитание как процесс, и объединить проводимые социально-значимые дела с нравственным и патриотическим воспитанием подрастающего поколения.

1. Раскрытие воспитательных возможностей в ТО.
2. Развитие благоприятной и мотивирующей атмосферы в ТО, обучение воспитанников навыкам саморазвития и самосовершенствования личности.
3. Развитие творческой личности ребенка в едином воспитательном пространстве ТО.
4. Развитие одаренности и адаптивных возможностей детей и подростков.
5. Совершенствование процедуры мониторинга воспитанности с целью повышения качества образования.
6. Разработка и укрепление здоровья воспитанников, и привитие им навыков здорового образа жизни.

2. Цель и задачи воспитания.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого, формулируется общая **цель воспитания:**

- личностное развитие участников воспитательного процесса, проявляющиеся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально-значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально-значимой деятельности).

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих **основных задач**:

- развитие дополнительного персонального образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту;
- освоение обучающимися ценностно-нормативного и практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, искусством и т.д.;
- помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;
- овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, в процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими;
- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности, приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям российского общества;
- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- развитие воспитательного потенциала семьи, поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

3. Виды, формы и содержание деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ТО:

1) становление личности в духе патриотизма и гражданственности;

2) социализация и духовно-нравственное развитие личности;

3) бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;

4) воспитание у обучающихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

5) развитие детского самоуправления в воспитательной деятельности образовательной организации;

б) физическое развитие и культура здоровья;

- 7) развитие системы сотрудничества родителей и образовательной организации;
- 8) воспитание ценностного отношения к культуре и искусству;
- 9) формирование коммуникативной культуры;
- 10) формирование у обучающихся финансовой грамотности.
- 11) формирование и развитие у обучающихся знаний в сфере ИТ-технологий.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы (Приложение).
программе воспитания.

3.1. Модуль «Гражданин и патриот»

Цель модуля: формирование основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Задачи модуля:

- формирование знаний обучающихся о символике России;
- воспитание у обучающихся готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины;
- формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству;
- развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества;
- формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- развитие правовой и политической культуры обучающихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- формирование установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- формирование антикоррупционного мировоззрения.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия/возраст	Ответственный исполнитель
1	Всероссийские акции ко дню окончания Великой Отечественной войны: «День памяти и скорби», акция «Свеча памяти», «Цветы памяти», акция «Не забудем».	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
2	Памятные мероприятия в ТО «Беслан» - посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Участие в городском митинге.	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
3	Мероприятия ко Дню народного единства «В единстве наша сила»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
4	Всероссийский конкурс посвященный Дню народного единства «Родина, Отечество, Россия»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Руководитель ТО
5	Всероссийский конкурс чтецов «Минувших лет живая память»	Обучающиеся ТО / 4-18 лет	Руководитель ТО
6	Мероприятия, посвященные Дню Неизвестного солдата. Всероссийский урок «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
7	Всероссийский конкурс, посвященный годовщине Победы в Великой Отечественной войне «Война была четыре года, долгая была война...»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Руководитель ТО.
8	Просветительские мероприятия в ТО, посвященные Дню конституции	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
9	Всероссийский конкурс чтецов «ПОД САЛЮТОМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Руководитель ТО
10	Всероссийского показ фильмов «молодёжного кинофестиваля «Перерыв на кино», приуроченный к годовщине со Дня начала блокады города Ленинграда	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
11	Памятное мероприятие «Неукротимый город», приуроченное к годовщине со дня снятия блокады Ленинграда	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
12	Всероссийский конкурс, посвященный истории разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве «Сталинград-пароль Победы»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Руководитель ТО
13	Акция «Поздравление солдату»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения,

			руководитель ТО
14	Праздничное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества «Так, точно!» Торжественное посвящение в юнармейцы	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
15	Мероприятия, посвящённые «Дню защитника Отечества» «Армейский репортаж» - традиционное воспитательное мероприятие	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Руководитель ТО
16	Всероссийская акция «Россия и Крым вместе»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
17	Мероприятия ко Дню Росгвардии	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
18	Мероприятия в ТО ко Дню космонавтики	Обучающиеся ТО / 3-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
19	Всероссийского показ фильмов VIII молодёжного кинофестиваля «Перерыв на кино», посвящённых принятому ООН Международному дню освобождения узников нацистских концлагерей	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
22	Участие творческих объединений в концерте, посвящённом Дню Великой Победы	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
23	VIII Всероссийский конкурс, посвященный Дню Победы в ВОВ «Салют Победа!»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Руководитель ТО

3.2. Модуль «Социализация и духовно-нравственное развитие»

Цель модуля: создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению.

Задачи модуля:

- воспитание здоровой, счастливой, свободной личности, формирование способности ставить цели и строить жизненные планы;
- реализация обучающимися практик саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- формирование позитивных жизненных ориентиров и планов;
- формирование у обучающихся готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

- развитие способностей к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- развитие культуры межнационального общения;
- развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование уважительного отношения к родителям и старшему поколению в целом, готовности понять их позицию, принять их заботу, готовности договариваться с родителями и членами семьи в решении вопросов ведения домашнего хозяйства, распределения семейных обязанностей;
- воспитание ответственного отношения к созданию и сохранению семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- содействие в осознанной выработке собственной позиции по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия/ возраст	Ответственный исполнитель
1	Круглый стол «Мы начинаем», «Все мы – одна семья»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
2	День солидарности в борьбе с терроризмом	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
3	Всероссийский конкурс, посвященный Дню матери «О той, что дарует нам жизнь и тепло»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
4	День матери в России – цикл мероприятий в ТО «Мама-солнышко моё»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
5	Поэтическая гостиная «Мама – главное слово!»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
6	День народного единства. Цикл мероприятий в ТО, участие творческих коллективов в праздничном концерте	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
7	День пожилого человека. Интерактивная	Обучающиеся	Педагог-организатор

	программа «Мы и наше поколение»	ТО / 3-18 лет	учреждения, руководитель ТО
8	Цикл видео-рассказов «Я – волонтер»	Обучающиеся ТО / 8-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО.
9	Цикл антикоррупционных мероприятий, участие во Всероссийском конкурсе «Мы против коррупции»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
10	День конституции. Проведение мероприятий в ТО по темам: «Я – гражданин России», «Мои права», «О гражданском долге», «Конституция РФ», «Почему важно соблюдать законы»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
11	Мероприятия в ТО к Международному дню семьи.	Обучающиеся ТО / 3-18 лет	Руководитель ТО
12	Акции: «Вам, любимые», «Километр красоты», «Спасибо за скорую помощь» и др.	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО

3.3. Модуль «Мир вокруг нас: живая природа, культурное наследие и народные традиции»

Цель модуля: формирование у обучающихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.

Задачи модуля:

- формирование у обучающихся готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие у обучающихся экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, формирование умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- воспитание эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебной, профессиональной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также на признании различных форм общественного сознания, предполагающего осознание своего места в поликультурном мире;
- формирование чувства любви к Родине на основе изучения культурного наследия и традиций многонационального народа России.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия/возраст	Ответственный исполнитель
1	Всемирная акция «Чистые берега Евразии»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
2	Всероссийский экологический субботник «Зелёная Россия»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
3	Окружной фотоконкурс «Молодёжный взгляд»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
4	Международный день родного языка (Выставки, выставка-экскурсия, кинолекторий, спортивные состязания и игры, тематическое мероприятие)	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
5	Мероприятия ко Дню образования ЧАО и БМР – декада «Пою тебя, моя Чукотка»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО.
6	Международный день коренных народов мира	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
7	Участие во Всероссийских конкурсах экологических рисунков	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
8	Фестиваль «Реки дружбы»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
9	Викторина «День экологических знаний»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Руководитель ТО
10	Праздничное мероприятие «В единстве наша сила» ко Дню народного единства	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Руководитель ТО
11	Тематическая неделя энергосбережения «Вместе ярче». Акция «Лампочка», энергосберегающие технологии.	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
12	Эко-игра «4 стихии природы»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
13	Субботники «Сделаем мир чище», «Чистый дворик»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
14	Всероссийский краеведческий конкурс «В родных местах и солнце ярче светит»	Обучающиеся ТО / 7-17 лет	Руководитель ТО

3.4. Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»

Цель модуля: создание условий для осознанного ценностного отношения обучающегося к собственному здоровью, основанного на ведении здорового образа жизни, выраженного в полноценном физическом, психическом, духовно-нравственном и социальном развитии

Задачи модуля:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- формирование бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь, развитие культуры здорового питания;
- распространение позитивных моделей участия в массовых общественно-спортивных мероприятиях

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия/возраст	Ответственный исполнитель
1	Всероссийский день ходьбы «Мы идём, шагаем по стране»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
2	Мероприятия по антидопинговой деятельности: беседы «Здоровье – энергия жизни», дискуссия «Антидопинг: ЗА и ПРОТИВ»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
3	Цикл бесед по профилактике ГРИППА и ОРВИ	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
4	Всероссийский день трезвости	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
5	Всемирный день борьбы со СПИДОМ: Всероссийская акция «СТОПВИЧСПИД»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
6	Всемирный день борьбы с наркоманией (мероприятия, акции)	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
7	Всероссийский конкурс плакатов и видеороликов, сценок, направленных на пропаганду ЗОЖ, против табачной и алкогольной зависимости	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО

	«СТИЛЬ ЖИЗНИ – ЗДОРОВЬЕ!»		
8	Профилактические беседы о вреде СНЮС	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
9	Цикл Всероссийских единых уроков по ОБЖ	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
10	Мероприятия в рамках проведения межведомственной комплексной профилактической операции «Подросток»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
11	Зарядка с чемпионом	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
12	Всероссийский день бега «Кросс нации»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
13	Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
14	Проводы зимы: спортивные эстафеты и конкурсы	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
15	Всероссийский день здоровья	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО

3.5. Модуль «Работа с родителями»

Цель модуля: формирование эффективной и согласованной системы сотрудничества родителей и образовательной организации в вопросах воспитания.

Задачи модуля:

- создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности образовательной организации и других организаций, работающих с детьми;

- содействие повышению педагогической культуры родителей с участием образовательной организации и общественных организаций;

- расширение инфраструктуры семейного отдыха, семейного образовательного туризма в каникулярное время;

- поддержка семейных клубов, клубов по месту жительства, семейных и родительских объединений, содействующих укреплению семьи, сохранению и возрождению традиционных семейных и нравственных ценностей, культуры семейной жизни, усилению роли отца в семейном воспитании;

- создание условий для просвещения и консультирования родителей по правовым, экономическим, психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия/ возраст	Ответственный исполнитель
1	Фоточеллендж «Моя дружная семья»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
2	Конкурсные программы с участием родителей в ТО «Наши защитники»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
3	Интерактивное мероприятие «Я маму обожаю»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
4	Интерактивный вечер «Праздник бабушек и дедушек»	Обучающиеся ТО / 3-17 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
5	Новогодние и рождественские праздники	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
6	Конкурсы семейных видео-поздравлений к праздникам: День семьи, Новый год и т.д.	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
7	VII Всероссийский фестиваль творчества, посвященного Международному дню защиты детей «Мир, в котором я живу!»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО

3.6. Модуль «Художественно-эстетическое воспитание»

Цель модуля: создание условий для самореализации обучающихся, направленных на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное; воспитание ценностного отношения к культуре и искусству.

Задачи модуля:

- создание условий для творческого и личностного развития детей, в том числе развитие природных способностей детей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых для дальнейшего профессионального обучения искусству;
- воспитание творчески-мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире;
- приобщение детей к миру искусства и развития их творческого потенциала осуществляется через подготовку и проведение творческих мероприятий, участия в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня;
- формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности;
- способствование позитивному восприятию ребенком образовательной организации.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия/ возраст	Ответственный исполнитель
1	Праздничный концерт ко Дню учителя	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
2	День народного единства	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
3	Праздничный концерт ко Дню рождения Чукотки	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
4	Участие в Новогодних утренниках	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
5	Всероссийский литературно-музыкальный конкурс, посвященный празднованию Нового года «Сюрпризы для деда мороза»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
6	Всероссийский конкурс чтецов «Лишь слову жизнь дана»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
7	Районный фестиваль детского творчества «Мартовские веснушки»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
8	Отчетный концерт ЦДО	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
9	Масленица (проводы зимы)	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
10	1 мая «Мир, труд, май!»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
11	Праздничный концерт «День победы»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
12	День молодёжи	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
13	Международный женский день	Обучающиеся ТО / 4-17 лет	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
14	Всероссийский конкурс, посвященный Дню матери «О той, что дарует нам жизнь и тепло»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
15	День славянской письменности	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
16	Всероссийский фестиваль творчества,	Обучающиеся	Руководитель ТО

	посвященного Международному дню детской книги «Книга –верный друг, книга –первый друг, книга лучший друг ребят»	ТО / 7-18 лет,	
17	Всероссийский конкурс чтецов басен И.А. Крылова «Мудрее басни в мире нет!»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
18	День России	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
19	День защитника Отечества	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
20	Спектакли на разные темы	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
21	День города	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО

Модуль 3.7. «Формирование коммуникативной культуры»

Цель модуля: формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Задачи модуля:

- формирование у обучающихся ценностных представлений о родном языке, его особенностях и месте в мире;
- формирование у обучающихся ответственного отношения к слову как к поступку;
- формирование знаний в области современных средств коммуникации и безопасности общения;
- усвоение основ коммуникативной культуры личности: умение высказывать и отстаивать свою точку зрения;
- овладение навыками неконфликтного общения;
- способность строить и вести общение в различных ситуациях с людьми, отличающимися друг от друга по возрасту, ценностным ориентациям и другим признакам;
- элементарные знания в области современных средств коммуникации и безопасности общения.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия/ возраст	Ответственный исполнитель
1	«Пушкинский день»: мероприятия в ТО	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
2	Воспитательное мероприятие «Я выбираю»	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
3	Конкурс чтецов «Живая классика»	Обучающиеся	Руководитель ТО

		ТО / 7-18 лет,	
4	IX Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России» конкурс чтецов.	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Руководитель ТО
5	Мероприятия по информационной безопасности: просмотр видеоряда о безопасности в сети Интернет, оформление информационного стенда, раздача информационных листовок, беседы и инструктаж в ТО	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
6	Участие в вебинарах по цифровой грамотности и IT-технологиям	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО
7	Мероприятия в ТО на усвоение основ коммуникативной культуры личности: умение высказывать и отстаивать свою точку зрения (тренинги поведения, круглые столы, дискуссии, мозговой штурм)	Обучающиеся ТО / 7-18 лет,	Педагог-организатор учреждения, руководитель ТО

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в ТО воспитательной работы осуществляется по направлениям воспитательной работы и проводится с целью выявления основных проблем воспитания обучающихся и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно самостоятельно педагогом.

Основными направлениями анализа организуемого в ТО воспитательного процесса являются:

- результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся;
- состояние организуемой в ТО совместной деятельности обучающихся и педагога.

Итогом самоанализа организуемой в ТО воспитательной работы является перечень выявленных проблем:

- необходимо продолжать усиленную работу по формированию и укреплению высоких нравственных качеств у обучающихся: доброты, отзывчивости, дружелюбию, щедрости и т.д.;
- необходимо продолжать укреплять патриотическое и гражданское сознание и самосознание, повышать уровень знаний отечественной истории и культуры,
- необходимо увеличивать коммуникативную толерантность, позитивную социализацию детей, подростков и молодежи в соответствии с Моделью выпускника.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНЬИ РАБОТЫ

№ п/п	Модуль воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель
1.	Гражданин и патриот	Памятные мероприятия в ТО «Беслан», посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Участие в городском митинге	сентябрь	руководитель ТО
		День учителя: «А у нас учитель клёвый, очень добрый и веселый» - мини- концерт	октябрь	руководитель ТО
		Воспитательное мероприятие с элементами игры «Когда мы едины – мы непобедимы»	ноябрь	руководитель ТО
		«С Чукотки начинается Россия!» - познавательное мероприятие	10-11 декабря	руководитель ТО
		Памятное мероприятие «Спасти Ленинград», приуроченный к годовщине со дня снятия блокады Ленинграда	29 января	руководитель ТО
		Познавательное мероприятие, посвящённое истории разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве «Сталинград-пароль Победы»	5-6 февраля	руководитель ТО
		«Есть такая профессия – Родину защищать» - урок мужества.	19-25 февраля	руководитель ТО
		«Армейский репортаж» - воспитательное мероприятие с элементами игры	19-25 февраля	руководитель ТО
		Акция «Поздравление солдату»	19-25 февраля	руководитель ТО
		Мероприятия в ТО ко Дню космонавтики	10-14 апреля	руководитель ТО
		Всероссийского показ фильмов VIII молодёжного кинофестиваля «Перерыв на кино», посвящённых принятому ООН Международному дню освобождения узников нацистских концлагерей	апрель	руководитель ТО
		День памяти погибших в техногенных авариях и катастрофах «Я – Спасатель!»	апрель	руководитель ТО
		«Сплети мне, милая кольчугу из ромашек» - час поэзии, посвященный подвигу Советского народа в ВОВ.	2-5 мая	руководитель ТО
		Участие в Акции «Георгиевская ленточка»	8-9 мая	руководитель ТО
Участие в концерте, посвящённом Дню Великой Победы.	8-9 мая	руководитель ТО		

		«Россия начиналась не с меча» - познавательное мероприятие ко Дню России	май	руководитель ТО
2.	Социализация и духовно-нравственное развитие	«Все мы вместе – одна семья» - вечер встречи знакомства	1-15 сентября	руководитель ТО
		День учителя: «А у нас учитель клёвый, очень добрый и веселый» - мини- концерт	4-6 октября	руководитель ТО
		«Мама- главное слово...» - литературный вечер	24-27 ноября	руководитель ТО
		Диспут : «Я и мои друзья – против наркотиков!»	2 декабря	руководитель ТО
		День конституции. «Мы тоже имеем права!» - познавательное мероприятие	декабрь	руководитель ТО
		«Мы за здоровый образ жизни» - диспут	январь	руководитель ТО
		Конкурсная программа - «Хозяюшки»	март	руководитель ТО
		«День театра» - конкурс гримеров	27 марта	руководитель ТО
		«Звездная история» - познавательное мероприятие с элементами игры	9-12 апреля	
		«Моя любимая семья» - вечер семейных традиций	май	руководитель ТО
		Цикл антикоррупционных мероприятий, участие во Всероссийском конкурсе «Мы против коррупции»	В течение года	руководитель ТО
		3.	«Мир вокруг нас: живая природа, культурное наследие и народные традиции»	
Всероссийский экологический субботник «Зелёная Россия»	Сентябрь			руководитель ТО
Мероприятие ко Дню образования ЧАО и БМР – «С Чукотки начинается Россия!» - познавательное мероприятие	1-10 декабря			руководитель ТО
« Рождество Христово» - праздничное мероприятие	6 января			руководитель ТО
конкурс « В родных местах и солнце ярче светит»»	В течение года			руководитель ТО
Участие во Всероссийских конкурсах экологических рисунков	В течение года			руководитель ТО
Всероссийский день трезвости, диспут « Антидопинг»	10-11 сентября			руководитель ТО
Всемирный день борьбы со СПИДОМ: Всероссийская акция «Красный тюльпан надежды»	1 декабря			руководитель ТО
Всероссийский день здоровья «В здоровом теле – здоровый дух!» - спортивная эстафета	6-7 апреля			руководитель ТО
Профилактические беседы о вреде СНОС	В течение года	руководитель ТО		

5. Работа с родителями	«Мама- главное слово...» - литературный вечер.	24-27 ноября	руководитель ТО
	« Новогодние встречи» - вечер новогодней песни	3-5 января	руководитель ТО
	« Рождество Христово» - праздничное мероприятие	6 января	руководитель ТО
	«Армейский репортаж» - воспитательное мероприятие с элементами игры	19-25 февраля	руководитель ТО
	Конкурсная программа - «Хозяюшки»	март	руководитель ТО
	Развлекательные программы для детей с участием родителей «Встреча весны»»	апрель	руководитель ТО
	«Моя любимая семья» - вечер семейных традиций	май	руководитель ТО
	Отчётный концерт	22 января	руководитель ТО
	Фестиваль «Мартовские веснушки»	20-31 марта	руководитель ТО
	День театра «Праздник Мельпомены» - капустник	27 марта	руководитель ТО
	Конкурс чтецов «Живая классика»	Февраль-март	руководитель ТО
	Мероприятия по информационной безопасности: просмотр видеоряда о безопасности в сети Интернет, оформление информационного стенда, раздача информационных листовок, беседы и инструктаж в ТО	В течение года	руководитель ТО
	Мероприятия в ТО на усвоение основ коммуникативной культуры личности: умение высказывать и отстаивать свою точку зрения (тренинги поведения, круглые столы, дискуссии, мозговой штурм)	В течение года	руководитель ТО

Список использованных источников:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”;
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Литература:

1. Буяльский, Б.А. Искусство выразительного чтения: Книга для учителя. / Б.А. Буяльский. - М.: Просвещение, 1986.
2. Сценическая речь/ Сост. Е.Н. Головинская; ТГИИК; Каф. реж. театр.представ.и праздн.. - Тюмень: ТГИИК, 2002.
3. Гурков, А.Н. Школьный театр: Классные шоу – программы / А.Н. Гурков. - Ростов– на– Дону: Феникс, 2005.
4. Гущина, Т.Н. Игровые технологии по формированию социальных навыков у подростков: Практическое пособие / Т.Н. Гущина. - Москва: Издательство «Арти», 2008.
5. Евтихов, О.В. Тренинг лидерства: монография. / О.В. Евтихов. – М.: Издательство «Речь», 2007.
6. Зарецкая Е. Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. — 4-е изд. — М.: Дело, 2002.
7. Кох И.Э. Основы сценического движения – М.: Просвещение, 1970.
8. Кристи, Г.В. Воспитание актера школы Станиславского. / Г.В. Кристи. - М.: Искусство, 1978.
9. Кобзева, Г.М. Креативный ребенок: Диагностика и развитие творческих способностей / Г.М. Кобзева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2004.
10. Коган, М.С. Культура русской речи : Учебник для вузов. / М.С. Коган, Е.Н.Ширлева. - М.: Издательская группа «Норма ИНФО», 1999.
11. Коренева, Т.Ф. Музыкальные ритмопластические спектакли: для детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста: Учебно-методическое пособие / Т.Ф. Коренева. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2002.
12. Левашова, С.А. Психолог и подросток: коммуникативно-двигательный тренинг / С.А. Левашова. – М.: Академия развития, 2002.